



# - BENDITA TÚ -

## VII EDICIÓN 2024

### FESTIVAL DE CINE INTERNACIONAL

#### **BASES DE PARTICIPACIÓN**

**Bendita Tú** es un Festival de Cine Internacional con sede en Argentina y España dedicado a la exhibición de cortometrajes realizados por mujeres, trans y no binaries.

El festival es un espacio para la difusión de obras audiovisuales experimentales, de ensayo y no-ficción, con una propuesta formal y conceptualmente comprometida, abordando perspectivas de género y diversidad de identidades. Seleccionamos películas que permitan explorar enfoques no hegemónicos, situados y encarnados, creando lazos entre personas de diferentes países por medio de un feminismo interseccional.

El objetivo es dar a conocer piezas audiovisuales emergentes y óperas primas que, debido a sus limitadas oportunidades de exhibición y distribución, quedan invisibilizadas. Al mismo tiempo, promovemos diálogos entre estas obras y las creaciones de directoras consolidadas, enfocándonos en las relaciones intergeneracionales y la importancia de las genealogías en el mundo del cine.

En esta VII Edición, el agua es una forma de resistencia y revolución, que se manifiesta a través de la creación audiovisual. A lo largo de la historia, diversas autoras han utilizado este poderoso medio transparente como símbolo de fortaleza. Gloria Anzaldúa, por ejemplo, describe el río como un elemento que desafía las estructuras opresivas y representa la fluidez de identidades y culturas. Bell Hooks consideraba el agua como una metáfora de transformación y resiliencia, en relación a la experiencia de ser mujer negra en Estados Unidos. Judith Butler interpreta este líquido como un icono de la fluidez y de resistencia a las normas binarias de género.

Por lo tanto, junto a estas autoras reivindicamos este elemento vital como aliado, un refugio donde sentirnos seguras y desde el cual manifestar nuestras ideas e imaginar otros futuros posibles. Este año, la marea crece y nos impulsa hacia un registro político que demanda un

cambio. Por esta razón, buscamos obras que desborden los límites del medio audiovisual, creaciones vibrantes que transmitan la necesidad de una existencia desafiante, fluida y colectiva.

## **PREMIOS**

Mejor Cortometraje 2024

## **PARTICIPANTES**

Todas las personas que se autodeterminen mujeres, trans y no binaries de cualquier país del mundo que aparezcan en el rol de dirección del cortometraje enviado. En caso de obras dirigidas por más de una persona, al menos el 50% de deberán autodeterminarse como mujeres, trans y no binaries.

## **REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN**

- Todas las obras deberán enviarse a través de las plataformas habilitadas a tal fin\*. Sólo se aceptarán piezas que hayan sido concluidas después del 1 de enero de 2023.
- La duración no será superior a 30 minutos (créditos incluidos).
- Se aceptará hasta un máximo de (1) obras por persona.
- Todas las obras deberán incluir enlace privado y contraseña para su visualización.
- Las obras deben ser inéditas y no exhibidas comercialmente en televisión ni distribuidas públicamente por Internet.
- Todas las piezas cuyo idioma original no sea el español deberán estar subtituladas al inglés, incluídas aquellas en inglés. Todas las piezas seleccionadas se comprometen a proporcionar a la organización del festival subtítulos en español e inglés. En caso contrario la película podría ser descalificada.
- Se pedirá a las autoras seleccionadas (1) copia de la película en cualquiera de los siguientes formatos para su proyección: ProRes HQ & H.264.
- No se aceptarán obras enviadas previamente al festival y/o seleccionadas en ediciones anteriores.
- No se aceptarán videoclips ni spots publicitarios.
- Las menores de 18 años deberán incluir en la ficha de inscripción el nombre de la madre/padre o tutor/a y la información de contacto.

\* Las plataformas oficiales habilitadas para el envío de las obras serán **Festhome y Filmfreeway**.

## **TASAS DE INSCRIPCIÓN**

Todos los cortometrajes deberán abonar una tasa de inscripción no reembolsable de **5 USD**.

## **FICHA TÉCNICA**

Cada obra presentada debe acompañarse de la siguiente información:

- Título original y en inglés
- Nombre y apellidos de la directora
- Año de producción
- Duración
- Sinopsis breve
- 4 imágenes de la película
- Póster de la película
- Foto de la/s directora/s
- Breve biofilmografía de la/s autora/s
- Enlace privado online y contraseña del cortometraje

## **TÉRMINOS LEGALES**

La inscripción en Bendita Tú implica la aceptación de las presentes bases y condiciones aquí presentadas, cuya interpretación y aplicación corresponde a la organización del festival.

Después de aceptar la invitación, las películas no podrán ser retiradas de la programación del ciclo. Los fallos del Comité de Selección serán inapelables.

Bendita Tú pone en conocimiento de las participantes que todos los datos de carácter personal aportados por las personas usuarias serán tratados de acuerdo a la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales.

Quien posea los derechos del cortometraje autoriza la libre reproducción de imágenes e insertos (máximo 1 minuto) de su cortometraje en prensa, televisión y publicaciones en la promoción de cada muestra.

Las realizadoras participantes asumen la autoría de sus obras y se comprometen a no presentar materiales audiovisuales, fonográficos, musicales y de imagen sobre los cuales no tengan derechos de uso debidamente acreditados. La organización no se hace responsable del uso inadecuado de los derechos de la propiedad intelectual de los autores y autoras de las obras.

La organización se reserva el derecho de adaptar el festival a formato online, la aceptación de estas bases implica el consentimiento de las autoras.

## **FECHA DE INSCRIPCIÓN**

La fecha límite de inscripción será el 31 de agosto de 2024 inclusive.

Las películas seleccionadas serán anunciadas vía email y en nuestras redes no más tarde del 24 de Septiembre de 2024. Es posible que no podamos notificar a las solicitantes cuyas películas enviadas no fueron seleccionadas para el programa del festival.

Para resolver cualquier duda sobre las bases de participación podéis consultar nuestra web [www.benditatu.com](http://www.benditatu.com) o escribir un correo electrónico a: **benditaturfestival@gmail.com**